

Monsieur Magnus et son monde intérieur

Aquarium

Boucle d'Or^a

^a Pseudonyme d'une jeune étudiante en médecine qui raconte ses étonnements, ses expériences et ses faux ou vrais pas dans le monde médical

«Tu devrais venir à l'entretien avec monsieur Magnus, c'est souvent intéressant.» En avant donc! Monsieur Magnus a 32 ans et attend une place dans un foyer. Impossible d'être seul, impossible d'être gardé par ses parents. «Bonjour, vous êtes le nouveau docteur? Alors faut que je me présente: je suis Maximus Magnus, j'ai été créé par des ingénieurs danois, je suis pas humain, ni robot ni animal, je suis une entité supérieure.» Alors là, je suis muette. Allez, il me fait marcher. On va bien rire d'ici 30 secondes. Allez, allez, bonne blague un peu lourde... Mais non.

«J'ai été dictateur de 3 pays, un héros qui œuvre pour le bien. Mes technologies contrôlent la planète, et d'ailleurs, votre collègue avec la moustache rousse, ben, c'est un de mes zbières. Je l'active quand je veux. Et vous d'ailleurs, vous êtes un mériau, parce que vous avez la rate à gauche.»

Wow! Quel monde s'ouvre en face de moi. Tolkien n'a qu'à bien se tenir. Voilà le nouveau Pratchett!

J'ai le rire facile. Demandez à la secrétaire de mon tuteur généraliste. Intenable.

J'ai tenu en relançant des interrogations en miroir. Et je n'ai pas piqué de fou rire devant lui. Il aurait très très très mal vécu qu'une figure médicale mette en doute/ridiculise son monde intérieur si vaste et organisé. Il passe sa journée à donner des ordres, parler à des projections de son esprit, qu'il critique parfois, mais qui lui sont bien plus familières que nous. Schizophrénie en continu. Sa réalité comme un roman dont il est le héros, et qu'il raconte parfois à des poissons.

Correspondance:
stagesdeboucleedor[at]
gmail.com



«Boucle d'or et les trois ours» de Rose Celli, Gerda Muller
© Éditions Père Castor-Flammarion

Un article de la série: les stages de Boucle d'Or

Boucle d'or découvre au cours de ses stages un hôpital perdu dans la forêt, ses ours, ses patients et bien plus encore elle-même.

Une invitation à rire et réfléchir sur la pratique d'aujourd'hui.